



All Ukrainian DanceSport Federation

додаток 1

ПРАВИЛА СПОРТИВНОГО КОСТЮМА

Зміст

1. Загальні положення	2
2. Тракткування правил	2
3. Санкції	2
4. Поняття «спортивний костюм» і його компоненти	2
5. Додаткове трактування термінів	3
6. Обмеження для партнерки (латина)	3
7. Обмеження для партнера (латина)	4
8. Застосування скорочення	4
9. Опис костюма	5
10. Ювенали – костюм партнера	8
11. Ювенали – костюм партнерки	8

I. Загальні положення

1. Спортивний костюм повинен відповідати характеру кожної дисципліни та сприяти втіленню емоційних та пластичних особливостей європейських та латиноамериканських танців.
2. Спортивний костюм має закривати інтимні місця тіла спортсмена.
3. Спортивний костюм і макіяж повинні відповідати віку та рівню майстерності спортсменів.
4. Використання релігійної символіки в якості оздоблення костюма або ювелірних прикрас заборонено (це не відноситься до особистих натільних прикрас).
5. Голова змагань має право вимагати зняття ювелірні прикраси або замінити спортивний костюм, якщо існує загроза здоров'ю спортсмена або його оточення.
6. Дозволяється виступати в костюмах більш низьких категорій.

II. Тракткування правил

Використання матерії, кольору, крою або інших засобів, які створюють враження недотримання даних правил, якщо навіть формально вони можуть відповідати опису зазначених у правилах може бути оцінено головою змагань як порушення. В цьому випадку рішення головного судді є вирішальним.

III. Санкції

Якщо костюм не відповідає даним правилам і спортсмен отримав попередження голови змагань то особа-порушник зобов'язана усунути порушення. У випадку повторного порушення правила спортсмен може бути дискваліфікований. Президія ВФТС може накласти додаткові санкції до порушників, включаючи відсторонення від змагань на визначений період.

IV. Поняття «спортивний костюм» та його компоненти.

«Спортивний костюм» - спеціально скроєна одяга з урахуванням того, що вона використовується для публічних виступів, відповідає суспільним морально-естетичним нормам, забезпечує максимальну свободу для рухів тіла, відповідає стилю та характеру програми (стандарт/латина) та віковому цензу спортсменів (ювенали, юніори, молодь, дорослі). Костюм складається зі слідуючих елементів:

- 4.1. **сам костюм** – предмети одягу, окремі предмети нижньої білизни (шкарпетки, колготки, труси, чулки) зони тіла, що відкриті для візуалізації під час танцю.
- 4.2. **оздоблення костюма** – закріплені на тканині костюма, аксесуарах, взутті, відкритих частинах тіла включаючи зачіску, любых предметів, в тому числі аплікації з тканини іншої фактури та інших матеріалів вишивки, мережива, волани, рюші, жабо, шнурки, бахрома, пух і пір'я страуса, марабу та інших екзотичних птахів, а також хутро тварин у вигляді боа, лелітки, каміння, стрази, гудзики, бісер, склярус, клепки, бляхи, штучні та натуральні квіти, інші рослини і плоди закріплені на тканині костюма, аксесуарах, взутті, відкритих частинах тіла, в зачісці любых предметів, в тому числі аплікації з тканини іншої фактури і т.п.
- 4.3. **аксесуар костюма** - головний убір, пов'язка на голову, краватка, шаль, шарф, кашне, хусточка, рукавички, ремінь, пояс, кушак, підтяжки, і т.п.
- 4.4. **взуття** – спеціальні чоловічі та жіночі туфлі, босоніжки.

4.5. **прикраси** - бижутерія і/або ювелірні вироби: діадеми, декоративні гребінці і закладки для волосся; кульчики, кліпси; підвіски на шию, кулони, ланцюжки і кольє, брошки, закладки, браслети, годинники, обручки, перстні та інше.

Затискачі для краваток, шпильки, запонки, пряжки не визначаються в якості прикрас.

Прим: релігійні символи особистого, побутового користування в категорію прикрас не входять.

4.6. **макіяж** – різноманітні засоби декоративної косметики, мейк-ап, грим, в тому числі основний тон для обличчя і тіла, штучна засмага, фарба для брів та вій, тіні для вій, рум'яна, помада, та же з перламутром та лелітками, підводка для губ, кольоровий лак для волосся та нігтів, накладні вії та нігті і т.п.

4.7. **зачіска** – стрижка та укладка власного волосся; пучки, коси, "хвости"; накладні парики, шиньйони, буклі і т.п.

Прим.: приведені вище тлумачення кожного з елементів костюма не є вичерпною та може бути доповнена по мірі необхідності.

V. Додаткове трактування термінів.

5.1. Частина тіла (партнерки)

Інтимні області – **верхня** - область грудей, **нижня** – пахова область и область нижче попереку.

Область талії, попереку и нижньої частини живота. Поперек – частина спини нижче талії до умовної лінії між верхніми крайніми точками стегон. **Нижня частина живота** – частина живота нижче талії до умовної лінії між верхніми крайніми точками стегон.

5.2. Матерія

Основна матерія – матерія, тканина, що використана для пошиття костюма та його деталей.

Основна матерія з блискучим ефектом – блискучі, що переливаються, металеві, люрекові і тому подібні тканини і матерія.

Основна матерія без блискучих ефектів – всі інші тканини та матеріали, що не мають блискучого ефекту, як то атласні, стреч-сатинові, перлшифонові.

Основна матерія з ефектом прозорості - прозорі, сітчасті, мереживні, гіпюрові та аналогічні тканини і матерія крізь які видно що вони прикривають.

5.3. Оздоблення костюма

Оздоблення костюма – див. визначення в пункті 4.2.

Оздоблення костюма з блискучим ефектом - каміння, лелітки, бісер, склярус, перлини, перламутр, стрази металічні вставки, включаючи застібки-блискавки, металеві ґудзики і т.п.

Оздоблення без блискучих ефектів - пір'я, квіти, банти, бахрома, тканинні аплікації, мереживні прикраси, стрічки і т.п. виготовлені з матеріалів та тканин без блискучих ефектів.

5.4. **Максимальна відкрита точка для партнерів** – точка нижче коміру, до якої може бути розстібнута сорочка або топ.

VI. Обмеження для партнерки, стандарт и латина. (юн-1, юн-2, молодь, дорослі, сеньйори)

6.1. Верхня і нижні інтимні області мають бути закриті непрозорою тканиною. Груді закриті тканиною. Відстань між чашечками бюстгальтера має бути не більше 5 см.

Якщо в інтимних областях використана тканина тілесного кольору то вона повністю (на 100%) має бути покрита камінням, стразами, або іншими прикрасами.

6.2. В області талії допускається використання любих матеріалів різноманітних кольорів.

6.3. Трусики типу "tanga" заборонені. Трусики з тканини тілесного кольору, а також з прозорої або гіпюрової тканини не дозволяються. Крій трусів і костюма має забезпечити щоб вертикальна впадина нижче поясиці, що розділяє сідничні м'язи (міжсіднична лінія), а також нижня інтимна область не проглядались.

Бокові частини трусів мають бути висотою не менше 5 см.

Крій трусиків має забезпечити закритість нижньої інтимної області і сідниць повністю. Нижня лінія трусів спереду має проходити не вище лінії згину між верхньою частиною стегна і корпусу.

6.4. Танцювальний костюм не може асоціюватись з бікіні (пляжним костюмом) і/або нижньою білизною.

VII. Обмеження для партнера латина.

(юн-1, юн-2, молодь, дорослі, сеньйори)

7.1. Максимально відкрита точка – до центру пряжки або паску, або центр верхньої лінії штанів (окрім ЮН-1, де дозволяється тільки розстібнута до центру грудей сорочка).

7.2. Дозволено сорочки з короткими або довгими рукавами. Закатані довгі рукави не дозволяються (ЮН-1, дозволяються тільки довгі рукави).



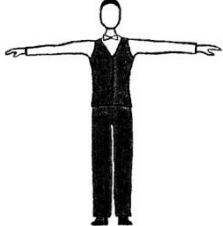
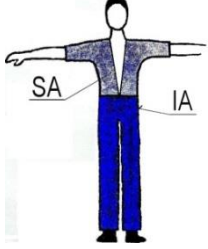
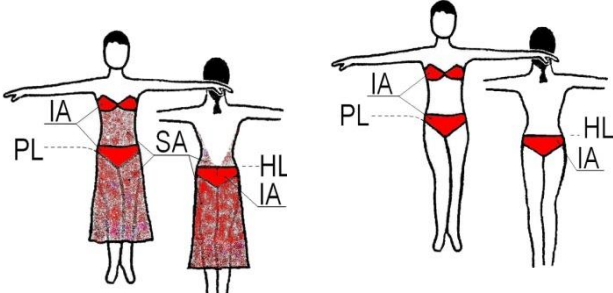
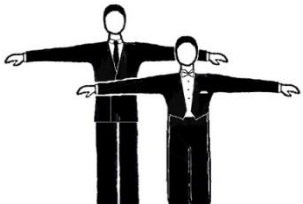
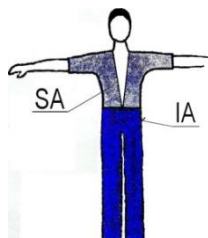
7.3. Допустимі аксесуари – краватка, пасок с простою пряжкою, підтяжки, запонки (в юн-1 та ЮВ підтяжки не дозволяються).

7.4. Використання основної матерії з ефектом прозорості для пошиву штанів не дозволяється.

VIII. Застосовання скорочення

<p>БО - без обмежень Бк – білий колір ВЛ – верхня лінія трусів по периметру тулуба ДР -довжина рукава до запястя ЗР - рукава, закочені до любого рівня ЮО - інтимні області. КБ - каблук ККБ - квадратний каблук КЛ - колготки КР - довжина рукава до локтя ЛМ - любий макіяж ЛК - любий колір, включаючи сполучення кольорів ЛКнТК - любий колір, окрім тілесного МВТ - максимальна відкрита точка на сорочці партнера НЛ – нижня лінія трусів по периметру стегон НД - не дозволено</p>	<p>Ш –шкарпетки ОМ - основна матерія. ОМ БЕЕ - матеря без блискучого ефекту ОМ СБЕ - матерія з блискучим ефектом ОМ П - прозора матерія ОТ - область талії ДТЦ – дозволено тільки це ТЖК - того ж кольору ОК – оздоблення костюма У - укладка ТФ – туфлі ТК - тілесний колір– аналогічний кольору шкіри спортсмена під час танцю ТКз П - тілесний колір з прикрасами ТЧК - тільки чорний колір ПЛ –прикраси любі КЛВ –кольоровий лак для волосся К1нТК – один клір, окрім тілесного ЧЛ – панчохи ЧКТС - чорний і темно-синій колір</p>
---	---

9.1. ТАНЦЮВАЛЬНИЙ КОСТЮМ – ДТЦ

Вік	Партнер		Партнерка	
Дисципліна	Стандарт	Латина	Стандарт	Латина
Ювенали	<p>Біла сорочка (довжина рукава до зап'ястя) або гольф; Брюки тільки чорні (атласна стрічка збоку дозволена); Чорний метелик або краватка; Чорні шкарпетки;</p>  <p style="text-align: center;">крій та опис - див. розділ XI</p>		<p>Біла блуза, трико або футболка</p>  <p style="text-align: center;">крій та опис - див. розділ XI</p>	<p>Просте однокольорове плаття та труси</p> <p>Однокольорове трико та спідниця того самого кольору</p>
Юніори 1	<p>Біла сорочка (довжина рукава до зап'ястя) або гольф; Жилет допускається; Брюки тільки чорні (атласна стрічка збоку дозволена); Біла сорочка комір-крило та білий метелик; Звичайна біла сорочка та чорна краватка;</p> 	<p>Сорочка будь-якого кольору (заправлена або ні); Брюки будь-якого кольору окрім тілесного</p> 	<p>Плаття для змагань: Юн-1 – любого кольору окрім тілесного; Інші групи – любого кольору; Костюм з двох частин не дозволяється;</p> 	<p>Плаття для змагань: Юн-1 – любого кольору окрім тілесного; Інші групи – любого кольору; Костюм з двох частин дозволяється, але верх не може бути у вигляді бікіні</p>
Юніори 2 Молодь Дорослі Сеньйори	<p>Чорний піджак, чорні штани, біла сорочка з чорною краваткою або фракна сорочка з білим метеликом</p> 	<p>Чорний фрак, білий жилет, біла фракна сорочка з білим метеликом</p> 	<p>Сорочка будь-якого кольору (заправлена або ні); Брюки будь-якого кольору окрім тілесного</p>	

9.2. оздоблення костюма, блискучи ЕФЕКТИ, ефект прозорості				
Вік	Партнер		Партнерка	
Дисципліна	Стандарт	Латина	Стандарт	Латина
Ювенали	Будь-які декорації - не дозволені Основний матеріал з ефектом відблискування - не дозволено		Будь-які декорації - не дозволені Основний матеріал з ефектом відблискування - не дозволено	
Юніори 1			Декорації з ефектом відблискування - не дозволено Декорації без ефекту відблискування - дозволено Основний матеріал з ефектом відблискування - не дозволено	
Юніори 2 Молодь Дорослі Сеньйори	Без обмежень			

Прим. до пункту 9.2. (ЮН-1, партнер стандарт і латина)

При виготовленні сорочки дозволяється використовувати кілька типів тканин, в тому числі гіпюр, лайкру, атлас, біфлекс, а також використовувати перераховані вище види тканин для оздоблення сорочки.

9.3. ТУФЛі, шкарпетки, колготки				
Вік	Партнер		Партнерка	
Дисципліна	Стандарт	Латина	Стандарт	Латина
Ювенали	Каблук максимальною висотою 2,5 см Чорні шкарпетки повинні бути одягнені		Каблук: блок-каблук висотою не більш ніж 3,5 см Шкарпетки будь-якого кольору Колготи: тільки тілесного кольору, сітка - не дозволяється	
Юніори 1	Без обмежень		Каблук: Каблук висотою не більш ніж 5 см Короткі шкарпетки дозволяються Колготи: сітка - не дозволяється	
Юніори 2 Молодь Дорослі Сеньйори			Без обмежень	

Прим. до пункту 9.3 – (ЮВ, партнерка, стандарт і латина)

Дозволені туплі з любого матеріалу с золотистим, сріблясти, бронзовим та іншим блиском (відливом) під метал. Оздоблення взуття, камінням, стразами і т.п. – не дозволяється

9.4. ЗАЧІСКИ

Вік	Партнер		Партнерка	
	Стандарт	Латина	Стандарт	Латина
Ювенали	Довге волосся має бути зібране в хвіст		Декорації, штучне волосся, кольоровий лак - не дозволено	
Юніори 1			Декорації з ефектом відблискування та кольоровий лак - не дозволено	
Юніори 2 Молодь Дорослі Сеньйори			Декорації без ефекту відблискування - дозволено	
			Без обмежень	

9.5. МАКІЯЖ

Вік	Партнер		Партнерка	
	Стандарт	Латина	Стандарт	Латина
Ювенали	Будь-який макіяж - не дозволено			
Юніори 1				
Юніори 2 Молодь Дорослі Сеньйори	Без обмежень			

9.6. Прикраси (Ювелірні вироби , біжутерія)

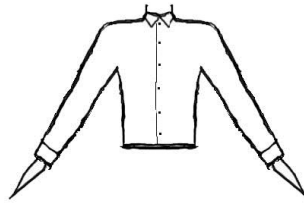
Вік	Партнер		Партнерка	
	Стандарт	Латина	Стандарт	Латина
Ювенали	Будь-які прикраси - не дозволено			
Юніори 1	Прикраси з ефектом відблискування - не дозволено		Прикраси без ефекту відблискування - дозволено	
Юніори 2 Молодь Дорослі Сеньйори	Без обмежень			

Х. Юв - 1 та Юв -2.

додатковий опис костюма партнера

10.1. Сорочка.

Єдино можливий вид крою. Водолазка - НД



10.2. Вимоги та обмеження:

- проста біла сорочка (переважно з бавовни або суміші бавовни з поліестером) с довгим рукавом фабричного виробництва – **ДТЦ**;
- закочені рукава – **НД**
- блискуча або атласна або з вишивкою прозора або гіпюрова, з мереживом або сітчаста, тканина з фактурним оздобленням – **НД**;
- фрачний комір-стійка зі скошеними кінцями – **НД**;
- фігурно скроєний комір, рукава манжети– **НД**;
- вставки і кокетки на сорочці та штанах – **НД**;
- підтяжки – **НД**;
- сорочка має бути заправлена в штани - **ДТЦ**;
- штани тільки з непрозорої тканини **ТЧК – ДТЦ**;
- атласна стрічка збоку (лампаси) **ЧК – дозволено**;

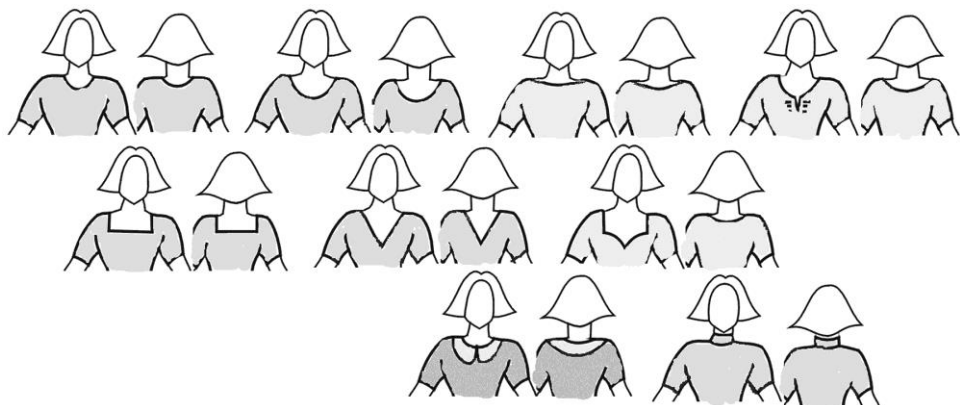
ХІ. Юв – 1 та Юв-2.

додатковий опис костюма партнерки

Дозволяється поєднання різних видів тканин одного кольору. Якщо використовується прозора тканина, під неї має бути підкладена непрозора тканина того самого кольору. Драпірування і плісировка допускається

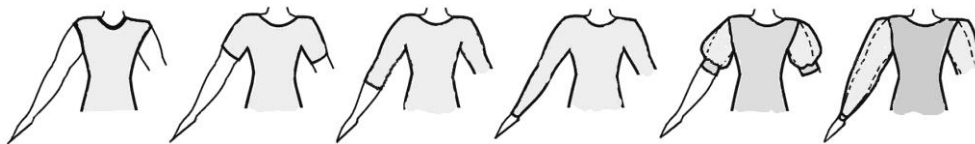
11.1. Виріз.

Допустимі типи крою виріза, інші типи крою виріза НД:



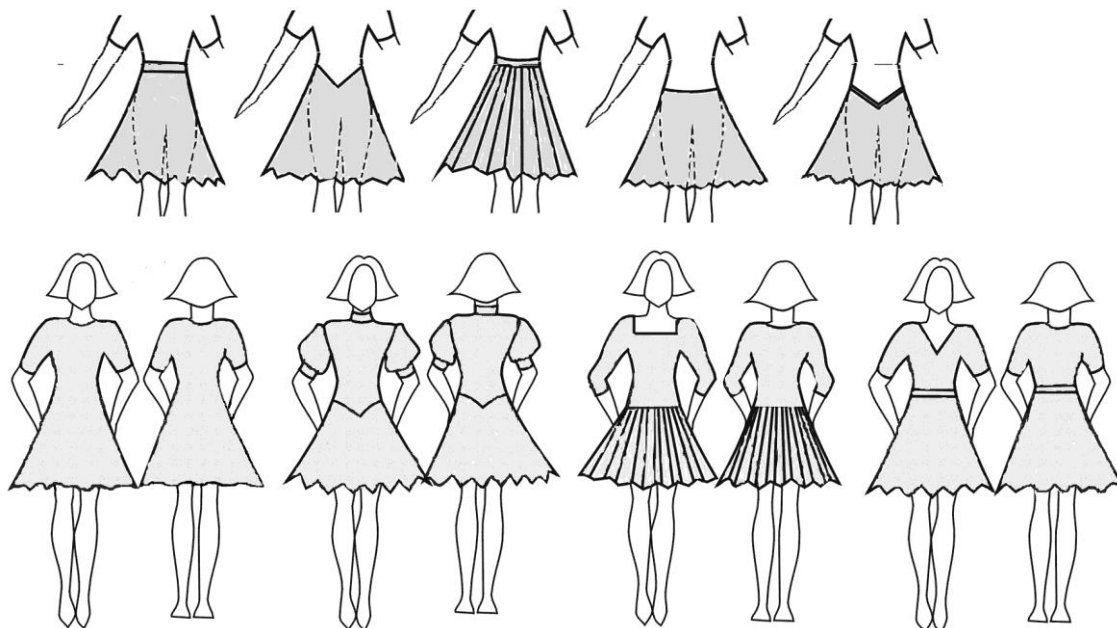
11.2. Рукави.

Допустимі типи крою рукавів, інші типи крою рукавів - НД:



11.3. Спідниця.

Допустимі види крою спідниці, інші види крою спідниці - НД:



11.4. Вимоги та обмеження

1. Проста гладка або зі складками спідниця вільного крою, що не облягає поясницю та ягодиці, скроєна не менш ніж з одного, не більш ніж з трьох напівсонць, а також юбка крою «гаде» – **ДТЦ**;
2. Довжина спідниці має бути однаковою по всьому периметру – **ДТЦ**;
3. Довжина має бути не вище 10 см від середини колінної чашечки та не довше ніж нижня лінія колінної чашечки – **ДТЦ**;
4. Одна проста кругова нижня спідниця, при цьому верхня юбка повинна повністю проховувати нижню спідницю – **ДТЦ**;
5. Оборки на спідниці або нижній спідниці, використання жорсткої стрічки, м'якої стрічки або жилки в каймі подолу спідниці – **НД**;